

2011-05-11

Meddelande 7/2011 från Centrum för medeltidsstudier

Medeltidsseminariet

Medeltidsseminariets sista sammanträde för terminen (i Stockholm) äger rum måndagen den 30 maj, kl. 16:00–18:00, Historiska institutionen, rum D900. Vid sammanträdet kommer arkeologerna Lena Beronius Jörpeland och Anton Seiler från Riksantikvarieämbetet, arkeologiska uppdragsverksamheten (UV), att redovisa resultaten från grävningarna i Mälby, Litslena socken, föranledda av den nya dragningen av E18: Vikingatid och medeltid i Mälby.

Ett enkelt postseminarium kommer att anordnas.

Seminarium i Wolfenbüttel

Ytterligare ett seminarium kommer att äga rum i Wolfenbüttel den 16–17 juni, då Hossein Sheiban (inom projektet Öst-Väst: Intellektuella beröringspunkter mellan Persien och Västeuropa) lägger fram en text om religionskritisk poesi på persiska från medeltiden. Cordelia Heß är under vårterminen stipendiat i Wolfenbüttel som har ett stort forskningsbibliotek.

Medeltidshistoria – ett ledande forskningsområde

Rektor fattade den 31 mars beslut om att fastställa 30 ledande forskningsområden vid Stockholms universitet. Ett av dessa ledande forskningsområden blev ”Historia, särskilt medeltidsstudier”.

Nya böcker

I projektet ”Swedish Students at Universities Abroad in the Middle Ages” har två volymer utkommit. Antologin *Swedish Students at Vienna University*, red. Olle Ferm och Erika Kihlman, består av uppsatser om studenternas insatser i Wien och hemmavid med en koncentration på Björn Magnusson från Lödöse som verkade som lärare i Wien i över 30 år. Bok två är en utgåva av Björns akademiska tal och predikningar, latin med parallell översättning till engelska, red. Claes Gejrot och Erika Kihlman. Böckerna utkommer hos Sällskapet Runica et Mediævalia.

Centrum för medeltidsstudier

Ny bok om den svenska adelns historia

Bo Eriksson har publicerat *Den svenska adelns historia* (Norstedts förlag). I boken berättar han hur det gick till när adeln fick sina privilegier, hur ståndet blomstrade – för att till slut förlora allt. Boken börjar i en folkvandringstida hall i Uppåkra för cirka 1500 år sedan och avrundas med dramatiken i Stockholm 1866, när ståndsriksdagen avskaffades, men blickar även framåt kring de adliga ätter som lever idag. Bo Eriksson har intervjuats kring boken i SVT-programmet ”En bok – en författare”.

Med vänliga hälsningar

Olle Ferm och Fredrik Charpentier Ljungqvist



UPPSALA
UNIVERSITET

ANSLÅS

UFV-PA 2011/1042

2011-04-29

Personalavdelningen

Uppsala universitet ledigförklarar härmed

Forskare med inriktning på det kyrkoantikvariska området

vid Konstvetenskapliga institutionen. Anställningen omfattar 100 % under max två år, med tillträde 2011-09-01 eller enligt överenskommelse.

Beskrivning av ämnesområdet: I den av Riksantikvarieämbetet utgivna FoU-rapporten *Kunskapsuppbyggnad kring kyrkomiljöerna som kulturarv efter relationsförändringen Kyrka/stat år 2000* (2009) föreslås bland annat en centrumbildning för forskning på det kyrkliga kulturarvet genom tiderna med en universitetsinstitution som huvudman. Konstvetenskapliga institutionen har beslutat att satsa egna och externa resurser för att arbeta för ett sådant centrum. Ledord för arbetet är samverkan mellan universitet, museer och kyrka, tvärvetenskaplighet och professionalitet.

Arbetsuppgifter: Den som anställs ska medverka vid förnyelsearbetet ifråga om metodiska och teoretiska perspektiv inom forskningen gällande det kyrkliga kulturarvet. Med kyrkomiljöer förstås här byggnader/miljöer/rum liksom interiörer med inredning och utsmyckning. Till arbetsuppgifterna hör aktivt deltagande i de seminarier, kurser och konferenser som institutionen kommer att ordna inom ämnesområdet. Forskningsarbetet ska ta sig uttryck i att vederbörande inom de två åren avslutar en egen nydanande fallstudie som kan tjäna som modell för det vetenskapliga arbetet vid ett centrum för forskning kring det kyrkliga kulturarvet.

Kvalifikationskrav: Behörig att anställas är den som avlagt doktorsexamen i konstvetenskap eller angränsande ämnesområden och har sin forskningsinriktning inom kulturminnesvård eller arkitektur- och bebyggelsehistoria.

Bedömningsgrunder: Vid urval bland behöriga sökande kommer stor vikt att läggas vid vetenskaplig skicklighet. Vid bedömning av den vetenskapliga skickligheten kommer särskild vikt att läggas vid forskningsmeriter inom kulturminnesvård, arkitektur- och bebyggelsehistoria eller offentlig konst i historiskt perspektiv. Tidigare erfarenhet av forskning rörande kyrkobyggnader är meriterande. Universitetet kommer att främst beakta den som efter en helhetsbedömning av dokumenterade meriter, kompetens och skicklighet bedöms ha de bästa förutsättningarna för att genomföra och utveckla aktuella arbetsuppgifter och bidra till en positiv utveckling av verksamheten.

Ansökningsförfarande: Följande handlingar ska lämnas av den sökande:

- En sammanställning av vetenskapliga, pedagogiska och administrativa meriter (CV)
- Kortfattad skriftlig redogörelse för vetenskaplig verksamhet. Av redogörelsen skall framgå vilka undersökningar och resultat som enligt sökandes mening främst bör beaktas i tillsättningsärendet.
- Förteckning över de vetenskapliga arbeten som åberopas.
- Utförlig forskningsplan och presentation av tilltänkt forskningsområde
- Uppgifter om två referenspersoner

Uppsala universitet har ambitionen att främja jämställdheten genom en jämnare könsfördelning. Flertalet anställda inom denna kategori är kvinnor varför vi gärna ser manliga sökande till anställningen

Lön sätts efter kompetens. Ange löneanspråk i ansökan.

Uppllysningar om anställningen lämnas av prefekten Hedvig Brander Jonsson, 018-471 28 86, e-post hedvig.brand-jonsson@konstvet.uu.se och professor Jan von Bonsdorff, 018-471 28 89, e-post jan.von.bonsdorff@konstvet.uu.se. Fackliga företrädare är Anders Grundström, Saco-rådet, tel. 018-471 53 80, Carin Söderhäll, TCO/ST tel. 018-471 19 96 alt. 018-471 1997 och Stefan Djurström, Seko, tel. 018-471 33 15.

Välkommen med din ansökan **senast den 23 maj, 2011, UFV-PA 2011/1042**. Klicka på länken nedan för att komma till ansökningsformuläret.

Forskare med inriktning på det kyrkoantikvariska området

Välkomna till Riksantikvarieämbetet den 17 maj kl. 09.30 -11.00

Storgatan 41
Stora Sessionssalen

Då presenterar vi det nya FoU-programmet 2012-2016 för kulturmiljöområdet

Forum för kulturarvsforskning hälsar er välkomna till det här seminariet där *Riksantikvarieämbetets FoU-program 2012 -2016 för kulturmiljöområdet* presenteras under medverkan av riksantikvarien Inger Liliequist.

Samtidigt på vår hemsida www.raa.se öppnas ansökningssystemet för utlysningen av FoU-programmets forskningsteman.

Ansökningssystemet är öppet från 17 maj – 29 september 2011.
Kom och lyssna – mingla – diskutera!

Välkomna!

Karin Arvastson
FoU-samordnare

Riksantikvarieämbetet

Storgatan 41
Box 5405
114 84 Stockholm

Tel 08-5191 8000

E-post riksant@raa.se

Hemsida www.raa.se

Org.nr 202100-1090

Plusgiro 59994-4

Bankgiro 5052-3620

Anmälan till seminariet senast den 13 maj till
jennifer.martin.schuch@raa.se