

2010-10-29

Meddelande 13/2010 från Centrum för medeltidsstudier

Medeltidsseminariet

Det blir ett sammanträde måndagen den 8 november kl. 16:00–18:00 i sal D900 på Historiska institutionen. Karin Strinnholm Lagergren kommer då att tala om sitt arbete med musiken till *Hemsjömanualen* i Västergötland. *Hemsjömanualen* är en handskrift från den västgötska församlingen Hemsjö från cirka 1400. Den innehåller formulär för den liturgi som normalt inte ingick i missalen som begravningar, vigsel, dop, välsignelser av olika slag med mera. I handskriften återfinns också ett antal sånger ur den gregorianska repertoaren. Skara stiftshistoriska sällskap planerar en utgivning i faksimil av *Hemsjömanualen* tillsammans med artiklar som belyser denna handskrift, bland annat ur musikalisk synvinkel. Vid seminariet kommer dels *Hemsjömanualen* och i synnerhet dess musik att presenteras men också manualetraditionen i Sverige i stort att beröras.

Karin Strinnholm Lagergren är fil.dr i musikvetenskap och disputerade 2009 på avhandlingen *Ordet blev sång. Liturgisk sång i katolska kloster 2005–2007* som behandlade den gregorianska sångens användning och funktion i dagens katolska kloster, ett arbete som förenade musikhistoria och musiketnologi. Hon är idag verksam som lektor i musikvetenskap vid Stockholms universitet samt med forskning i gregoriansk sång inom det medeltida Sveriges gränser.

Föredrag av professor Michèle Gally

Den 12 november kl. 10:00–12:00 i sal E792, talar professor Michèle Gally under rubriken ”Le Moyen Age sur la scène théâtrale contemporaine : une question de ’médiévalisme’?”. Michèle Gally är professor i fransk litteratur vid Université de Provence och specialist på medeltida fransk lyrik.

Disputation på avhandling om medeltida kloster

Wojtek Jezierski lägger fredagen den 17 december kl. 13:00 fram sin doktorsavhandling *Total St Gall. Medieval Monastery as a Disciplinary Institution* i hörsal 7, Hus D, Södra huset, Frescati. Fakultetsopponent är fil.dr Hans Jacob Orning från Högskulen i Volda, Norge. Avhandlingen undersöker en rad tidig- och högmedeltida kloster – Sankt Gallen i Schweiz,

Centrum för medeltidsstudier

Fulda i Tyskland samt Bury S:t Edmunds i England – för att förstå hur makt och social kontroll fungerade i slutna organisationer. Genom att använda moderna sociala teorier av Erving Goffman, Michel Foucault och Pierre Bourdieu analyserar avhandlingen innerklosterliga konflikter, mekanismer av förföljelse och exkludering, social konstruering av det munkliga subjektet samt komplicerade relationer mellan medeltida kloster och den sekulära omvärlden. Wojtek Jezierski (född 1979) studerade historia och social antropologi vid Warszawas universitet och forskar vid Historiska institutionen och Centrum för medeltidsstudier vid Stockholms universitet.

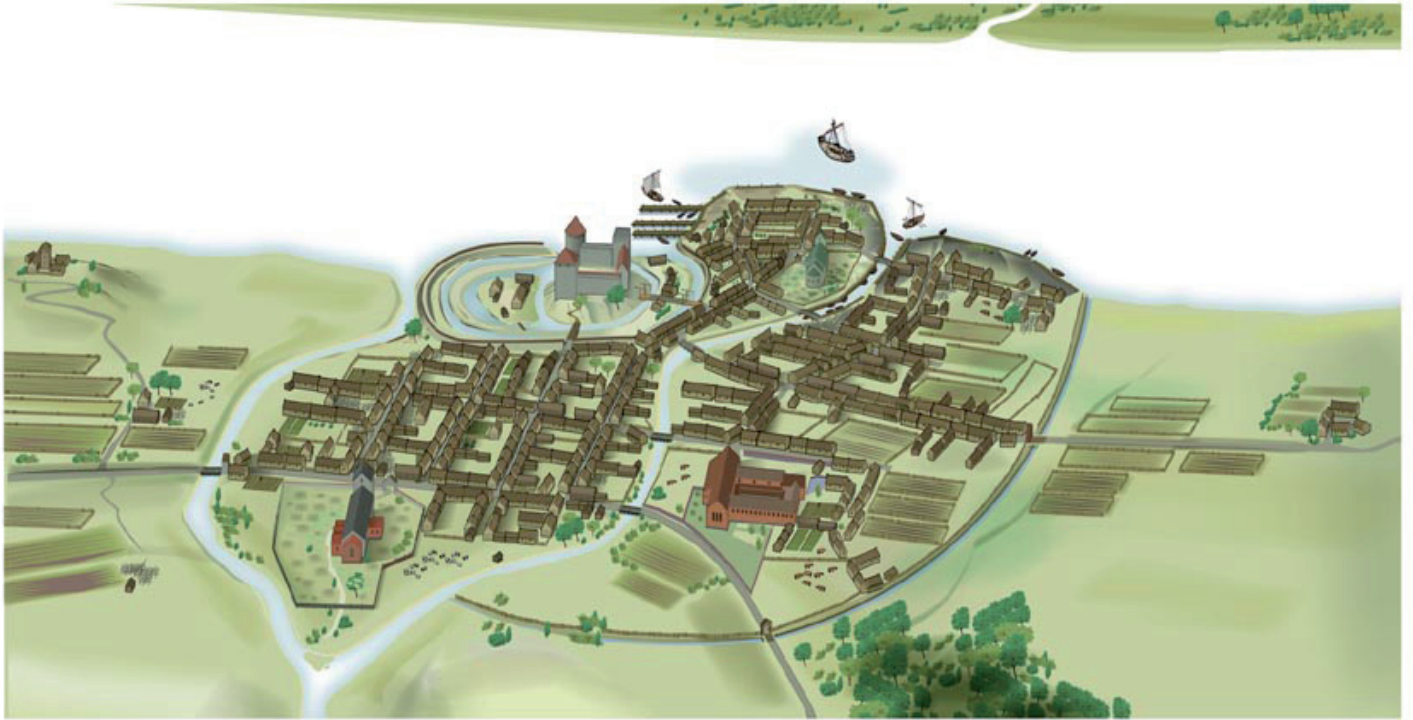
Licentiatuppsats om Herr Ivan läggs fram

Den 12 november kl. 14:00–16:00 i sal F413 lägger doktorand Sofia Lodén fram sin licentiatuppsats om Herr Ivan och dess källproblematik: "Herr Ivan et la question des sources: une traduction d'Ívens saga ou du Chevalier au lion?" Sofia Lodén är doktorand vid Institutionen för franska, italienska och klassiska språk, Stockholms universitet, och vid Centre Universitaire d'Études et de Recherches Médiévales d'Aix, Université de Provence.

Med vänliga hälsningar

Olle Ferm och Fredrik Charpentier Ljungqvist

LÖDÖSE MUSEUM



Torsdag 18 november kl 19

**Erika Harlitz, fil dr i historia,
berättar om sin nya avhandling
som handlar om Lödöses
uppgång och fall ca 1050-1646.**

FRI ENTRE!

I samarbete med Stödföreningen för Lödöse Museum
och Studieförbundet Vuxenskolan i Lilla Edet.

LÖDÖSE MUSEUM



Torsdag 4 november kl 19

**Claes Theliander berättar om
medeltiden i Västergötland
och om utgrävningarna i
Södra Säm, där en ny stavkyrka
hittades förra hösten.**

FRI ENTRE!

I samarbete med Stödföreningen för Lödöse Museum
och Studieförbundet Vuxenskolan i Lilla Edet.

